



“ESCRIBIR ME CAMBIA EL ÁNIMO Y ME LLENA DE INQUIETUDES”

Héctor Daniel Burini es concurrente del Centro de Día de calle Bustamante desde hace más de 20 años. Nacido durante el verano de 1957, conoció su pasión por la escritura hace poco más de una década. Sin embargo, en un corto período de tiempo, ya lleva escritos varios cuentos, un gran número de poesías y tres pequeños libros publicados.

Su primer cuento lo tituló La Piedra, lo cual resulta paradójico, ya que Daniel se ha convertido en un experto en sortear las piedras del camino y hacerle frente a los obstáculos. A pesar de convivir con parálisis cerebral desde muy pequeño, los miedos iniciales fueron de a poco superados y el escritor en su interior empezó a hacerle honor a su vocación. “Yo sólo quería escribir, pero creía que no podría. Un día de lluvia y aburrimiento, empecé. Primero escribí cuentos y luego me animé a escribir mi primera poesía, Madre de la Noche, por la cual recibí un premio”, recuerda Daniel.

Porque lo más importante es el mensaje y no el medio, Daniel comenzó a escribir con los materiales que tenía más a mano: “Empecé escribiendo en cualquier papel y más tarde compré un cuaderno. Como en el Centro de Día disponía de la computadora, allí pasaba los textos en Word y realizaba la reescritura del material con la colaboración de un profesional. Esta tarea me llevaba mucho tiempo. Por suerte, en el 2007 pude comprarme una computadora. A partir de allí, escribir se convirtió en el centro de mi vida. Descubrí que me podía comunicar con el otro”.

Desde hace varios años, Daniel escribe y publica sus trabajos en el blog www.quienmatoamiperro.blogspot.com. A su vez, también realiza publicaciones sobre poesía y música en www.madredelanoche.blogspot.com y www.mimsicaenblog.blogspot.com. Desde aquí, se contacta con escritores y seguidores de Argentina, México, España y Australia.

Como resulta previsible, Daniel responde a la regla de la mayoría de los escritores que son, al mismo tiempo, apasionados lectores: “Me gusta leer cuentos de misterio y de detectives. También leo mucha poesía”.

“Cuando escribo, primero pienso, y cuando vienen a mi cabeza las palabras, comienzo a escribir. Luego recuerdo películas, cómo era el escenario, tomo ideas y pasito a pasito termino el cuento. Escribir me cambia el ánimo y me llena de inquietudes”, concluye Daniel.

Libros de cuentos publicados a través de La Casa del Sol Naciente: Mundo de Fantasías (2000) | Detective (2001) | Nuevos cuentos (2002).